



ALBE

di Mario Iaquinta

Queste immagini, dal forte impatto visivo, per chi conosce la mia produzione, rivelano da subito, una novità rispetto al mio pregresso percorso fotografico. La peculiarità di lavoro sta nel fatto che il punto di osservazione è sempre lo stesso: il mio balcone di casa. Le montagne di 'Jimmella' e di 'Campo di Manna' sono il palcoscenico naturale sul quale vengono rappresentate le metamorfosi del cielo. La bellezza dei colori dorati, rosei, purpurei, ramati delle albe ha attratto la mia attenzione tanto da impugnare la macchina fotografica per immortalarli. Perché solo fotografie di albe? Perché a San Giovanni in Fiore non esistono i pieni tramonti. La linea d'orizzonte del paese è circonscritta da alte montagne che impediscono di ammirare e fotografare la spettacolarità dei fenomeni, dietro la quale il sole scompare ancor prima dell'inizio del tramonto. Tutti possono osservare i tramonti ma il privilegio di ammirare le albe è destinato, prevalentemente a chi ha il sonno regolato da un adeguato bioritmo mattutino. L'incanto dell'alba e del tramonto che ha affascinato sin dagli albori dell'umanità, è stato oggetto d'interesse di tutte le antiche culture e descritto e raffigurato per le magiche trame di colori, per la forza dello stupore e la potenza delle emozioni, dalle più alte, antiche e moderne forme espressive della letteratura, della poesia e delle arti figurative mondiali. L'alba e l'aurora, il tramonto e il crepuscolo, si completano diversificandosi in una splendida o tenue esplosione di luce e di colori. I colori dell'alba annunciano e possono condizionare l'umore della giornata, influenzano positivamente o negativamente le azioni umane. Quelli del tramonto testimoniano l'esito triste o felice dell'esistenza quotidiana di ciascuno. I tempi e i colori dell'alba e del tramonto vanno ammirati con sapiente attenzione considerata la loro rapida mutevolezza e goduti in silenzio, ammutolendo, se fosse possibile, anche il click della macchina fotografica. Sono spettacoli incantevoli che durano solo un breve lasso di tempo fino all'irrompere prepotente del giorno. La mostra, sotto il patrocinio dell'U.I.F. è stata esposta contemporaneamente nel mese di dicembre 2019 presso le sale espositive del Coffe di San Giovanni in Fiore e del Bar Lux di Crotona.

