



L'apertura dei lavori congressuali. Da sinistra Paolo Ferretti, Enzo Agate, Pietro Gandolfo, Nino Bellia, Pino Romeo

di Matteo Savatteri

La Campania ha ospitato quest'anno la ventinovesima edizione del Congresso Nazionale dell'UIF scegliendo la cittadina di Salerno quale sede congressuale con quartier generale l'hotel Polo Nautico, un complesso di prim'ordine in riva al mare ed all'avanguardia nel panorama turistico nazionale ed internazionale, dove i congressisti, provenienti da ogni parte d'Italia, hanno soggiornato dal 2 al 6 Maggio. L'organizzazione del congresso è stata curata nei minimi dettagli dal Segretario Provinciale UIF di Salerno Michele Lioni con il supporto del Segretario Nazionale UIF Pino Romeo. L'impegno profuso è stato notevole e con competenza organizzativa tanto che tutto ha funzionato alla perfezione ed in modo impeccabile. Si deve, pertanto, dare loro atto di avere svolto davvero un ottimo lavoro raccogliendo l'unanime consenso dei numerosi partecipanti. Il saluto ai congressisti è stato dato dal Presidente dell'UIF Pietro Gandolfo e dal Segretario provinciale di Salerno Lioni. Ospiti d'eccezione Giancarlo Torresani di Trieste esperto di didattica, progettazione, foto-editing e comunicazione sulla fotografia e Michele Buonanni giornalista di Roma e critico fotografico. E' stato proprio Giancarlo Torresani a dare il via ai lavori congressuali con l'interessante incontro con i congressisti sul tema "Come si realizza un portfolio fotografico". La tematica trattata da Torresani è stata seguita con molto interesse dai fotomatori presenti che hanno potuto apprendere le varie fasi per la realizzazione di un portfolio che va dalla scelta del progetto per stabilire cosa si

Numerosi i partecipanti all'annuale Congresso Nazionale UIF svoltosi a Salerno, nella Regione Campania. Assemblee, escursioni, dibattiti, proiezione di audiovisivi hanno caratterizzato l'evento che ha avuto come tema conduttore "Imparare o insegnare fotografia."

vuole raccontare, alla finalità del progetto stesso e quindi alla selezione delle foto ed all'editing che è la fase più importante e delicata. Nel tardo pomeriggio di mercoledì 2 maggio prima riunione del consiglio direttivo dell'UIF per discutere problemi ed iniziative dell'associazione. C'è da sottolineare che anche quest'anno il programma è stato denso di iniziative tutte molto interessanti e coinvolgenti: la prima "tappa" è stata, giovedì 3, la cittadina di Pertosa con la visita alle grotte sotterranee un complesso di cavità carsiche di rilevanza turistica che si sviluppa nel sottosuolo lungo la riva sinistra del fiume Tanagro. Attualmente le grotte ospitano lo spettacolo itinerante "Ulisse: il Viaggio nell'Adde", per la prima volta in una particolare forma di "speleoteatro in barca". Lo spettacolo mette in scena la discesa di Ulisse negli Inferi alla ricerca dell'indovino Tiresia, si snoda all'interno del percorso dalla natura perfetta per essere da sfondo all'aldilà ellenico e racconta l'incontro dell'eroe greco con gli spettri della sua storia. Nel pomeriggio ha avuto svolgimento l'Assemblea ordinaria dei soci. I lavori sono stati aperti dal presidente

Pietro Gandolfo, che ha relazionato unitamente al Segretario Pino Romeo ed ai consiglieri Paolo Ferretti, Enzo Agate ed Antonio Buzzelli sul Bilancio 2017 dell'Associazione che è stato approvato così come la previsione per l'anno in corso. Sono stati anche elencati i provvedimenti adottati dal Consiglio Direttivo relativamente ai regolamenti ed all'attività in generale dell'Associazione. La seconda escursione (venerdì 4 maggio) è stata dedicata al Parco archeologico di Paestum con la visita al Museo ed ai templi conosciuti in tutto il mondo. Nel pomeriggio gli ospiti Michele Buonanni e Giancarlo Torresani hanno condotto la tavola rotonda sul tema del congresso ovvero "Imparare o insegnare fotografia" con numerosi interventi dei presenti e, successivamente, c'è stata la proiezione di una quindicina di audiovisivi presentati dagli associati. L'ultima giornata del congresso, sabato 5 maggio, è stata dedicata all'escursione nella cittadina di Vietri sul Mare ed alla visita al laboratorio artigianale di ceramiche D'Acunto. Nel tardo pomeriggio la premiazione dei concorsi fotografici "Circoli UIF", "Sambucaonline" e la 16ª edizione del concorso digitale "UIF-Internet" previa proiezione di un video con tutte le foto premiate ed ammesse, la consegna delle Benemerenze e la premiazione dei vincitori della statistica 2017. Riconoscimenti sono stati conferiti a Nino Bellia per i 9 anni di presidente UIF, a Nino Giordano, Segretario Regionale UIF della Sicilia, ed a Pino Romeo, Segretario Nazionale UIF, per "Una vita per la fotografia" ed a Michele Lioni per l'organizzazione del congresso. Poi l'atto conclusivo del congresso con la serata di gala nell'accogliente salone dell'Hotel Polo Nautico.

