

Successo della collettiva Maiapeligna a Sulmona

di Giovanni Sarrocco

Nuova mostra fotografica del Gruppo MaiaPeligna di Sulmona che per il secondo anno ha accettato l'invito dell'Associazione "Insieme semplicemente" ad organizzare, nell'ambito dei festeggiamenti di San Francesco di Paola, una mostra fotografica a tema libero presso la sala del "Il Triangolo". L'Associazione "Insieme semplicemente", presieduta da Anselmo Colarossi, è legata alla Parrocchia di San Francesco di Paola a Sulmona, svolge la sua opera di volontariato organizzando eventi per la raccolta di fondi destinati ad interventi umanitari ("francescani" come direbbe il Colarossi) sia in ambito locale che internazionale. Si consolida così la collaborazione tra i due gruppi che, in ambiti e competenze differenti, fanno del continuo dialogo e confronto tra tutti i soci, il cardine fondamentale nell'organizzazione di progetti a breve e lungo termine. Nel nostro caso specifico è stata significativa ed entusiasta, la partecipazione dei soci sia in termini numerici che organizzativi e sia in fase di presentazione delle opere che di allestimento della mostra. Una mostra, la nostra, eterogenea nei generi presentati e che, in tal senso, riflette la natura di un gruppo vivace, fatto di tante personalità artisticamente differenti ma accumulate dal rispetto reciproco e dalla passione per la fotografia in tutte le sue accezioni. Hanno esposto le loro opere : Diletta Balassone, Maricarmen



Bonaventura, Ileana Cafarelli, Luca Caiani, Angelo Cantelmi, Chiara De Angelis, Rossella Di Domizio, Eugenia Di Giannantonio, Paolo Di Menna, Claudia Di Rocco, Laura Frascarelli, Remo Gieseke, Lorenzo Giorgi, Marcello Incorvati, Annalisa La Civita, Fernando La Civita, Eustachio Lattanzio, Fabrizio Malvestuto, Panfilo Marcantonio, Carmine Mozzillo, Concezio Presutto, Fabrizio Rotili, Giuseppe Rinaudo, Antonio Santangelo, Giovanni Sarrocco, Giovanni Serafini, Nadia Spinosa e Sara Zaino.



Giovani fotoamatori UIF in mostra a Palermo



Si è svolta dal 25 giugno all'8 luglio 2016, nei locali del Megastore Mondadori nella centralissima via Ruggero Settimo di Palermo, la mostra fotografica di alcuni giovani - dagli otto ai ventidue anni - iscritti all'Unione Italiana Fotoamatori e curata dalla Sezione provinciale unitamente a quella regionale. Hanno esposto le loro opere i giovani Giuliana Calabrese (universitaria in Ingegneria Maria Rita Di Vincenzo (Accademia Belle Arti Grafica d'arte), Fabiana Di

Vita (Accademia Belle Arti), Gabriele Di Vita (Scuola primaria), Svetlana Chiara Roccapalumba (universitaria in Psicologia), e Paolo Zannelli (perito informatico ed assistente in uno studio fotografico).

Trenta le foto esposte (cinque per autore) che spaziano su varie tematiche, tutte d'attuale validità, che dimostrano la varietà degli interessi e le diversità delle curiosità o degli stimoli che attraggono l'attenzione dei fotoamatori e li spingono a fissare,

per il godimento futuro proprio ed altrui , momenti di vita passati colti con l'univoco e contemporaneo coinvolgimento di ragionamento, sentimento ed istinto (testa, cuore, pancia).Giuliana ha fotografato , tra centinaia , alcuni dei "murali" di un quartiere della città, Maria Rita ha colto immagini di "tramonti e barche" della borgata balneare di Mondello, Fabiana ha immortalato alcuni personaggi del celebre romanzo di Jane Austen "Orgoglio e pregiudizio" tra i ficus di una villa palermitana, Gabriele ha fissato col suo obiettivo "angoli, balconi e cortili" di Mazara del Vallo in una recente escursione fotografica effettuata con i nonni ed amici fotoamatori, Svetlana ha fatto conoscere con i suoi scatti la vita vissuta nel mercato popolare di Ballarò tra "personaggi e mercanzie", Paolo ha approfittato della rarissima apertura al pubblico del Cantieri Navali di Palermo per fotografare "bacini di carenaggio, gru, vecchie e nuove strutture". Macchine fotografiche diverse, tecniche diverse, punti di vista diversi ma unico amore per la fotografia, unica passione per l'arte e per la condivisione di sensazioni ed emozioni. Bravi, tutti! **(Benedetto Fontana)**