

# 2° Concorso Fotografico Digitale "sambucaonline.it"

di Franco Alloro

È arrivato alla seconda edizione il concorso fotografico digitale agrigentino, quest'anno con una leggera flessione di partecipanti (diciamo circa il 10%) rispetto alla precedente edizione. Il concorso è aperto agli iscritti di tutte le Associazioni Nazionali. I partecipanti sono stati ottanta con 464 foto presentate (max sei autore a tema libero); in totale gli autori ammessi sono stati 26, le foto premiate 5, quelle segnalate 10 e le ulteriori 20 ammesse alla mostra on-line. In giuria la presenza di: Salvo Veneziano, fotografo e giornalista della rivista "Il Fotografo", Giuseppe Sinatra, Insegnante di tecnica ed arte fotografica, Salvatore Clemente, esperto in tecniche fotografiche avanzate, Salvatore Cristaudo e Giorgio Gambino, tutti di Palermo. Il lavoro della giuria non è stato semplice per via di un livello qualitativo delle immagini medio-alto ma nel complesso pregno di una accentuata lineare omogeneità. La cernita e la conseguente scelta si è articolata in più fasi. Durante la prima proiezione realizzata su monitor da 27" Apple, retroilluminato, sono state inserite nella cartella "scelte" le immagini che avevano ottenuto almeno un consenso da parte dei giurati. Alla fine le foto presenti nella cartella "scelte" sono state 97. Nella successiva fase sono state ammesse le foto che avevano ottenuto almeno due consensi da parte dei giurati, sono risultati presenti nella nuova cartella "scelte-1" 38 foto; è stato lungo e duro il lavoro per l'estromissione delle 4 foto in soprannumero. Nella terza fase, con almeno tre consensi sono state scelte le foto segnalate e tra queste successivamente le premiate secondo l'ordine di verbalizzazione.

Il primo premio è stato assegnato a Renzo Mazzola di Ledro (Trento) per l'opera dal titolo "Funerale ortodosso"; il secondo premio è stato assegnato a Mauro Stanchina di Ledro (Trento) per l'opera "Ombre n.3", il terzo premio è stato assegnato a Medardo Alberghini di Pieve di Cento (Bologna) per l'opera "Il carro"; il quarto premio è stato assegnato a Simone Trenti di Sarzana (La Spezia) per l'opera "Una presa d'acciaio", il quinto premio infine se lo è aggiudicato Roberto Del Vecchio di Ferrara per l'opera "La ritrattoria". Le dieci opere segnalate sono state: "Preghiera", Bruno Adamo (Palermo); "Il



Foto di Renzo Mazzola



Foto di Mauro Stanchina

salotto", Carmine Brasiliano (Campobasso); "Ultimo tocco", Nicola Esposito (Povegliano - TV); "Coltivatrice di alghe", Angelo Faggioli (Casorezzo - MI); "Gare remiere", Ferretti Fabio (Livorno); "Attenti...via!", Paolo Ferretti (Fornacette - PI); "Mini Rugby 1", Enrico Gazzini (Mantova); "Costruendo il nido", Franco Marchi (Sesto Fiorentino - FI); "Natura 1", Valeria Parodi (Cengio - SV); "Grande Fratello", Simone Savo (Pofi - FR). Le 20 opere ammesse a completare la mostra on-line sono state: "Pausa pranzo" Medardo Alberghini; "Snow on the beach" Roberto Baroni; "Macelleria"

Carmine Brasiliano; "Mongolfiera" Carmine Brasiliano; "Vecchi ricordi" Colato Massimo; "Tradizione metropolitana" Fulvio Cortinovis; "Dino" Nicola Esposito; "Osteria del Sole 3" Nicola Esposito; "Esplorazioni urbane 5" Daniele Franceschini; "Al tramonto" Ernesto Francini; "Vicolo" Gambini Marcello; "Acrobazie" Enrico Gazzini; "Foto 2" Giuseppe Giannavola; "Rientro bagnato" Anna Maria Mantovani; "Dialogo" Renzo Mazzola; "Scopa" Simone Savo; "La soldatessa" Simone Trenti; "Nebbie senesi" Alvaro Valdarnini; "Il tempo" Pasquale Vitale; "Start" Zuffo Emanuele.



Foto di Medardo Alberghini



Foto di Simone Trenti



Foto di Roberto Del Vecchio