

di Antonio Mancuso

“Contaminazioni” è una importante rassegna d’arte contemporanea alla quale partecipano, ogni anno, numerosi artisti che mescolano tecniche e stili diversi. Per la fotografia presenti cinque autori UIF calabresi.

Inserito nell’evento “Incontri...suoni e colori del Mondo”, organizzato dall’Assessorato alla Cultura della Provincia nella Città di Cosenza, la terza edizione di Contaminazioni, mostra d’arte visiva contemporanea, si è svolta nel Complesso Monumentale di Santa Chiara nel Centro Storico della città dei Bruzi. Organizzata dall’Associazione Sottosuolo, Contaminazioni 3, ha visto la partecipazione di trenta artisti che, con installazioni, videoarte, pittura, scultura e fotografia hanno riempito le sale appositamente preparate della Galleria.

Nella sezione dedicata alla fotografia, hanno esposto i cinque autori calabresi della UIF Vincenzo Barone, Aldo Fiorenza, Carlo Laro, Antonio Mancuso e Domenico Zoccali, che hanno interpretato il tema dato all’evento, *“in movimento”*, in modo del tutto singolare, molto apprezzato dai visitatori. La rassegna d’arte contemporanea è stata visitata da oltre mille persone, durante i venti giorni d’apertura delle sale mostra, riscuotendo favorevoli consensi.



Secondo il critico d’arte Giovanni Atrévi la rassegna “Contaminazioni” è “ Mescolanze di stili e tecniche, alchimie di materia e colore, Fusione di linguaggi espressivi e cifre stilistiche. L’arte contemporanea da Duchamp in poi, sorprende e disorienta. Dove finisce l’oggetto inizia l’opera d’arte. Figurativo o astratto? Materico, concettuale? Il genio, la manualità e la creatività umana o la fredda elaborazione digitale? Bello? Non quello che l’occhio è in grado di riconoscere ma ciò che riesce a suscitare emozioni o che scaturisce in un momento contemplativo. La conseguenza di questa inevitabile evoluzione è un sistema dell’arte basato sulla idea o sul progetto più che sul risultato finale dove l’originalità del metodo prescinde spesso dalla qualità e dal tipo di tecnica. Questo è Contaminazioni. Un evento artistico dove immagini, suoni e parole si fondono per emozionare. 30 artisti dalla

Calabria ed oltre. Nuovi progetti e forme di comunicazione. Pittura, scultura, installazioni, video arte, fotografia, teatro... per godere l’arte come non avete mai fatto. Per capire...dove siamo arrivati e dove stiamo andando”.

All’evento si sono interessati gli organi di stampa e le TV locali, mentre l’Amministrazione provinciale di Cosenza ha patrocinato insieme alla brochure un elegante catalogo contenente pensieri ed opere degli artisti.



Foto di Antonio Mancuso



Foto di Carlo Laro



Foto di Domenico Zoccali

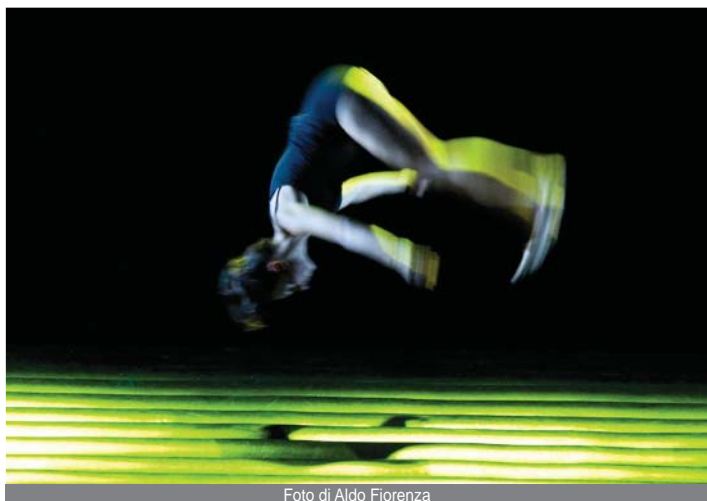


Foto di Aldo Fiorenza

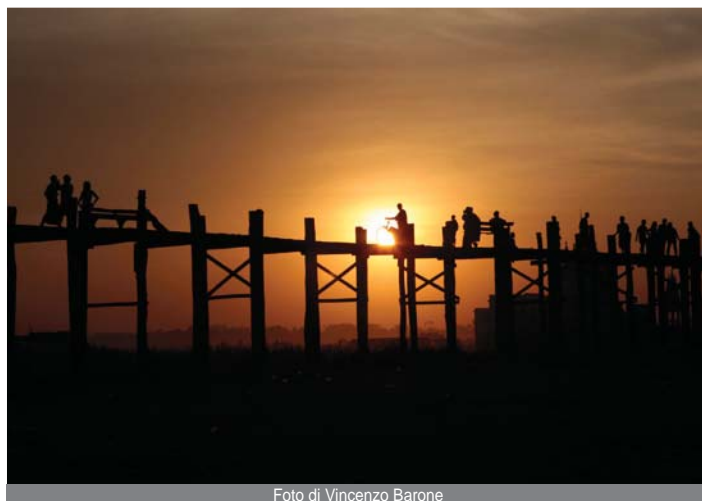


Foto di Vincenzo Barone