

Uno scatto dedicato al Maestro



di Franco Alloro

Nei locali della casa-studio della famiglia Becchina sita in contrada Adragna di Sambuca di Sicilia, in provincia di Agrigento, è stata inaugurata la mostra fotografica "Uno scatto dedicato al maestro". Nel merito più intrinseco, il maestro è Giovanni Becchina, in arte "Gianbecchina", pittore di dichiarata fama internazionale. Egli nacque nel piccolo paese dell'entroterra agrigentino il 2 agosto del 1909, allora si chiamava Sambuca Zabut, per ricordarne le antiche origini arabe, oggi Sambuca di Sicilia, come preferì il regime fascista dando l'ostracismo a tutto ciò che appariva esterofilo e contrario ai principi autarchici. In occasione del centenario della sua nascita, il figlio Alessandro e la di Lui moglie "donna Maria", hanno voluto rendergli

omaggio e ricordarlo in maniera piena, con una serie di manifestazioni culturali ed artistiche che si snoderanno in un periodo temporale di ben 5 mesi e che avranno luogo a Sambuca di Sicilia e nei paesi limitrofi di S. Margherita di Belice e Sciacca; a Gangi (PA), sulle

Madonie, che con Sambuca si fregia ed onora d'ospitare una delle due Istituzioni del Maestro. Anche la città di Palermo ospiterà manifestazioni a Lui dedicate, come pure Milano. Nell'ambito del centenario, Alessandro Becchina, figlio del grande Maestro, ha voluto inserire tra le manifestazioni culturali ed artistiche anche una mostra fotografica in bianco e nero. La fotografia è considerata anch'essa strumento di espressione artistica e con la pittura si compenetra quasi a formarne un parallelismo di liriche rappresentazioni.

I fotografi invitati a partecipare alla mostra sono stati, in ordine alfabetico: Bruno Adamo di Palermo, Franco Alloro di Sambuca di Sicilia, Nino Bellia di Santa Flavia (PA), Mariarita Caracappa di Sciacca, Fabio Del Ghianda di San Vincenzo (LI), Antonio Di Federico di

Pescara, Angelo Fagioli di Casorezzo (MI), Paolo Ferretti di Fornacette (PI), Pietro Gandolfo di Torria fraz. di Chiusanico (IM), Mimmo Giampà di Satriano (CZ), Nino Giordano di Palermo, Giovanni Gugliotta di Termini Imprese (PA), Fabio Nardi di San Vincenzo (LI), Sebastiano Torrente di Cenaia (PI). I 27 pannelli in Forex, delle dimensioni di circa 35x50 cm, nella loro variegata oggettività hanno permesso ai numerosi ospiti di avere un'idea delle tematiche della pittura del maestro. Sono intervenuti alla inaugurazione della mostra oltre agli amici ed ai parenti anche gli espositori: Bruno Adamo con la sua consorte, Nino Bellia, Nino Giordano, Giovanni Gugliotta, Franco Alloro. Durante la serata sono stati proiettati alcuni video dall'archivio del gruppo fotografico sambucense che ha curato, insieme ad Alessandro Becchina tutta la manifestazione.



Nino Bellia tra i premiati del "Liola"



A Terrasini, nella Piazza di "Città del Mare", ha avuto luogo l'annuale manifestazione per la consegna del Premio nazionale "Liola", e organizzata dall'associazione "Primosole" di cui è presidente Tony Marotta.

Il Premio, giunto all'undicesima edizione, durante il suo percorso è stato attribuito a molti personaggi del teatro, del cinema e dello spettacolo. Alcuni di essi, come Turi Ferro, Ida Carrara, Turi Vasile, Damiano Damiani, Leo Gullotta, Tuccio

Musumeci, Pippo Pattavina, Claudia Koll, Mariella, Paola Borbone, Deborah Caprioglio, ecc. hanno reso questo premio ambito e importante. La manifestazione, ideata e diretta da Tony Marotta e curata dalla figlia Daniela, costituisce anche un appuntamento che da circa dieci anni si rinnova nel segno della multidisciplinarietà e con il costante obiettivo di promuovere i valori della tolleranza e della solidarietà attraverso la cultura. Ai premiati è andata un'opera, del maestro scultore Carlo Puleo che, per l'occasione, ha realizzato un bellissimo bassorilievo in bronzo. Fra i personaggi premiati Nino Bellia, maestro della fotografia artistica, presidente nazionale dell'Unione Italiana Fotoamatori. Di Bellia nel corso della serata sono stati fra l'altro messi in evidenza l'alta professionalità, i numerosi altri riconoscimenti ricevuti in Italia e all'estero, i vari libri pubblicati.

Giuseppe Fumia

IL GAZZETTINO FOTOGRAFICO

Periodico di arte fotografica e cultura
Organo Ufficiale
dell'Unione Italiana Fotoamatori "onlus"
Aut. Trib. di Reggio Calabria n. 2 del
13/02/1987

Direttore Responsabile:
Matteo Savatteri

Direttore Editoriale:
Giuseppe Romeo

Capo Redattore:
Luigi Franco Malizia

Hanno collaborato a questo numero:
Franco Alloro, Cristiana Buzzelli,
Michele Capra, Paolo Carollo,
Daniele D'Amato, Ennio Demori,
Carlo Durano, Giuseppe Fumia,
Luigi Franco Malizia, Vincenzo Montalbano,
Bruno Oliveri, Adriana Petrisi

Direzione Editoriale:
Via DeL Seminario, 35
89132 Reggio Calabria
E-mail: pinoromeorc@email.it
Sito UIF <http://www.ulf-net.com>

Stampa:
Effegieffe Arti Grafiche - Messina

Ogni Autore è Responsabile
di quanto forma oggetto delle foto