

## Premio Speciale Giovani "Enzo La Grua" Successo a Castelbuono

A Castelbuono (Palermo) il quarto appuntamento con la fotografia, legato al Premio speciale giovani "Enzo La Grua", istrionico artista castelbuonese morto per un tragico incidente sulla scena, si è svolto con grande successo di pubblico.

Le fotografie sono state ispirate ad un tema libero ed a temi obbligati: Il Mare: la storia, le storie e Castelbuono oggi, e di queste la commissione ne ha preselezionate solo 220 per la mostra, aperta al pubblico dal 14 al 19 agosto, all'interno del cineteatro "Le Fontanelle" a Piazza Castello. Ventitre i premi attribuiti dalla Commissione giudicatrice, composta da Vincenzo Cucco, Nino Bellia, Mysothis Giaramidaro, Massimiliano La Grua, Melo Minnella, Mike Palazzotto, Giuseppe Simplicio, ed un premio per la fotografia più votata dai visitatori della mostra, oltre mille duecento. L'organizzazione del Concorso e della manifestazione è stata curata dal dott. Vincenzo Cucco con il

sostegno dell'Ass.re alla Cultura del Comune di Castelbuono, della Provincia Regionale di Palermo, della Fondazione Federico II e con la collaborazione della Regione Sicilia, Banca IntesaSanpaolo, dall'Associazione D.L.F. di Palermo, del Museo Civico di Castelbuono. e con il supporto dell'Unione Italiana Fotoamatori rappresentata dal suo Presidente Nazionale Nino Bellia. Sabato 18 agosto u.s. nella splendida cornice dell'atrio dell'ex Convento S. Venera (Badia) in Castelbuono, il dott. Cucco, alla presenza dei membri della commissione, del Sindaco Mario Cicero, dell'Ass.re alla cultura G. Genchi, dell'ing. A. Scancarello (già ass. alla cultura del Comune di Castelbuono), della d.ssa M. Mirto, Capo di Gabinetto della Provincia Regionale di Palermo, del Presidente dell'Associaz. D.L.F. di Palermo M. Magistro, della prof. G. Palumbo, Pres. Club Unesco Castelbuono Madonie, e della Sig.ra

Terese Coco La Grua, ha comunicato i vincitori con la premiazione delle opere prescelte nel seguito elencate:

Per il tema libero/colore: 1° class. "Bagliori marinari" di Massimo Carolla (Grosseto), 2° class. "Occhio di polipo" di Francesco Rizzo (S.Flavia-Pa), 3° class. "Orizzonti" di Giorgio Gambino (Palermo); Per il tema "Il Mare: la storia, le storie", bianco-nero: 1° class. "Nobile capitano" di Teresa Brocato (Cefalù - Pa), 2° class. "Caccia grossa: scena 2°" di Placido Fornaro (Casteldaccia-Pa), 3° class. "Acrobazie aeree" di Carmelo Ferrara (Pa);

Per il tema "Castelbuono oggi" sezione unica: 1° class. "Il tempo che passa" di Michele Puccia (Castelbuono-Pa), 2° class. "Notturmo castelbuonese" di Maurizio Campanella (Termini Imerese - Pa), 3° classificata "La raccolta" di Elio Avellone (Bagheria-Pa).

Menzioni di merito a: Gaspare Decina (Salemi-Tp), Antonio Mancuso (Fornacette-Pi), Sandro Rizzato (Nodica-Pi), la giuria ha, inoltre, segnalato: Giovanni Agliodoro (Termini Imerese - Pa), Maguina Jorge Bravo (Pa) e Giuseppe Marinelli (Pa). Il Premio speciale giovani "Enzo La Grua" è andato all'opera "Senza titolo" di Alessandro Savarese (Castel di Tusa - ME).

Il Riconoscimento al più giovane partecipante a Luigi Agliodoro di (Termini I. - PA), opera più votata dai visitatori è risultata: "Senza titolo" di Alessandro Savarese, confermando il parere espresso dalla Commissione. La cerimonia di premiazione è stata intervallata da una performance teatrale "Sul divano", ideata e messa in scena da Clelia Cucco, Anna Maria Guzzio e Massimiliano La Grua.

Per iniziativa della Provincia Regionale di Palermo, inoltre, è stato pubblicato e distribuito il "Calendario 2008", curato dal dr. V. Cucco, che mette in evidenza le fotografie premiate di questa 4° edizione. Le fotografie premiate sono visionabili sul sito [www.fotoconcorsolagrua.it](http://www.fotoconcorsolagrua.it)



Nino Bellia (a destra) premia Giovanni Gugliotta

### REGOLAMENTO SELEZIONE FOTO ANNUARIO

- Scadenza Invio Opere 24 Aprile 2008 -

Il termine ultimo per l'invio delle fotografie, di anno in anno, viene comunicato dalla Segreteria Nazionale. Le foto devono essere inviate al Segretariato Nazionale Giuseppe Romeo- Via del Seminario 35 - 89132-Reggio Calabria.

Le foto da inviare devono avere i requisiti tecnico-estetici e compositivi della fotografia e devono essere accompagnate dal nome dell'autore e dal titolo dell'opera. Le foto possono essere: stampe a colori, stampe in bianco e nero, diapositive e files digitali. Le stampe su carta (colore o bn) devono avere le dimensioni di cm.20x30 e possono essere montate su cartoncino formato 30x40 (facoltativo). Possono essere inviate anche su CD, acquisite con una scansione di 300 dpi e salvate in formato jpg o Tiff (si consiglia di effettuare la scansione da foto di formato non inferiore a 13x18).

- 1) Ogni socio può inviare foto a colori e bn ( n. 3 per tipo) e non può avere ammesse più di due opere per ogni sezione.
- 2) Per la pubblicazione delle foto a colori viene richiesto un contributo così distinto: una foto a pagina intera €40,00 - mezza pagina € 20,00 - un terzo di pagina € 15,00 - un quarto di pagina € 10,00.
- 3) I soci che sono stati premiati (1° - 2° - 3°) in concorsi fotografici Nazionali, tradizionali e Digitali, con patrocinio UIF, hanno diritto alla pubblicazione delle foto premiate (max due foto per sezione) senza che dette foto siano sottoposte all'esame della commissione artistica. Si intendono comunque validi ai fini dell'annuario tutti i concorsi, tradizionali e digitali, svolti nell'anno precedente. Al socio viene richiesto un contributo ridotto pari al 50% di cui al punto 2.
- 4) I primi 15 autori presenti nella Statistica UIF generale dell'anno precedente, hanno di diritto precedenza alla pubblicazione di loro immagini che però saranno sottoposte all'esame della commissione artistica.
- 5) Possono partecipare alla pubblicazione delle loro foto sull'annuario tutti i soci in regola con il versamento annuale, in corso, di iscrizione all'associazione. Tutte le foto presentate, ad eccezione di quanto specificato nel precedente punto 3, saranno sottoposte all'esame della Commissione Artistica, che ne valuterà il loro contenuto tecnico-estetico, nella riunione congiunta che ogni anno si svolge nel corso del Congresso Nazionale.
- 6) La commissione si riserva la facoltà di richiedere nuove foto nel caso in cui nessuna di quelle presentate non dovesse essere selezionata.
- 7) La pubblicazione delle foto in BN rimane gratuita per tutti i soci. 8) I soci partecipanti al Circuito Nazionale UIF, nell'anno di riferimento dell'annuario, hanno diritto alla pubblicazione di una foto (tra quelle esposte nel circuito) gratuitamente, a colori o bn. Detta foto sarà scelta dalla Commissione Artistica.

Gli autori inviando le foto per la pubblicazione accettano il presente regolamento ed inoltre sono responsabili delle stesse e sono e dei loro contenuti. Si presume che le opere siano libere da vincoli di proprietà artistico-letterarie.