

Mostre ed audiovisivi

Nell'ambito della manifestazione sono state allestite a Caserta due prestigiose mostre fotografiche. La prima, intitolata "Obiettivo Campania", si è svolta presso il Centro Culturale S. Agostino, largo S. Sebastiano, la seconda, dal titolo "Circuito Nazionale UIF" con opere realizzate da famosi fotomatori italiani, è stata allestita presso il Palazzo Reale nel Salone degli Alabardieri della Pro-LoCo di Caserta. Entrambe le mostre sono state curate dal critico d'Arte Carlo Roberto Sciascia e dall'Associazione Fotografica "Elvira Puerto". La prima mostra, intitolata "Obiettivo Campania", presentata da Carlo Roberto Sciascia e presenziata dal sindaco di Caserta Nicodemo Petteruti e dall'Assessore alla cultura Gianfranco Fierro si è proposta di indagare con occhio "indiscreto" sulle realtà belle e su quelle scomode della regione campania. Hanno esposto i seguenti autori: Raffaella Baselice, Angelo Battaglia, Antonino Bellia, Rino Buonanno, Vincenzo Caiazzo, Angelo Cannavacciuolo, Giuseppe Carnesecchi, Pino Casale, Omero Chiolo, Maurizio Cicero, Antonio Colapietro, Caterina Coniglio, Maria Pia Coniglio, Sergio Cuccurullo, Maria Rosaria De Luca, Mario del Gaudio, Fabio Del Ghianda, Luigi Di Brino, Lucia Farro,

Antonino Giordano, Salvatore Grassadonia, Donato Longarzo, Luciano Masini, Mimmo Monaco, Giuseppe Monti, Rosano Orchitano, Franco Rossano, Salvatore Sepe, Antonio Spiezia, Rodolfo Tagliaferri, Paolo Terruso, Paolo Tomeo, Mario Vizzini. Domenica 29 aprile, alle ore 9.00, è stata inaugurata la seconda mostra dal titolo "14° Circuito Nazionale UIF 2007" presso la Reggia di Caserta nel Salone di Rappresentanza della Pro-LoCo. L'esposizione, che è ormai diventata un appuntamento importante per ogni Congresso Nazionale sarà itinerante e quest'anno farà due tappe in Campania (a Caserta ed a Pomigliano d'Arco NA), una in Calabria (a Catanzaro) ed una in Toscana (a Grosseto). Gli Autori selezionati sono: per il Centro Italia Massimo Carolla, Francesco De Luca e Roberto Alessi di Grosseto, Alessandro Fiorentini di Poggibonsi (SI), cui si aggiunge il laziale Giovanni Firmani di Viterbo; per il Nord Italia due lombardi, Angelo Faggioli di Casorezzo (MI) e Mario Grancagnolo di Desio (MI), ed il triestino Fabrizio Castorina; per il Sud Italia i siciliani Alfio Catania e Rosario Campione, entrambi di Messina. Sono tutti autori



validi, alcuni anche già noti per i lusinghieri risultati ottenuti sia in concorsi UIF, sia in altre iniziative espositive. "Ogni Autore - ha affermato il segretario nazionale UIF Pino Romeo - propone 10 immagini omogenee per tema o tecnica utilizzata, numero abbastanza adeguato per potersi esprimere pur senza l'impegno maggiormente oneroso di dover sostenere una mostra personale. Alla fine, come in altre occasioni, il Circuito Nazionale UIF dovrebbe costituire una valida mostra fotografica che permetterà ai Circoli Fotografici, che la ospiteranno, di proporre al pubblico un'esposizione valida con buona garanzia di successo di critica e di pubblico". Altre due mostre sono state inaugurate per l'occasione a Caiazzo: la prima dal titolo "Giochi di colore" a cura dei fotografi appartenenti all'Associazione Elvira Puerto (Palazzo Mazziotti) e l'altra dal titolo "Scatti Caiatini" allestita nel Chiostro San Francesco.

La proiezione degli audiovisivi si è tenuta nel salone di rappresentanza dell'Hotel Europa: sono state presentati diaporami del Gruppo fotografico Photodigitalgrosseto di Grosseto, di Matteo Savatteri dal titolo "Profumo di donna", di Stefano Romano dal titolo "Parigi" e di Angelo Faggioli che ha presentato dei suggestivi paesaggi.

