

Vediamo così il mutare del medesimo paesaggio, con le stagioni, le condizioni meteorologiche e le ore della giornata, vediamo l'alternarsi di grandi e piccoli natanti, di barche a vela che si rincorrono nella regata, di grosse navi container, di lunghe petroliere, di lussuose navi da crociera. Luciano Caroti è l'Autore di novembre con la mostra "Le mie montagne", ampia ed apprezzata carrellata di immagini riprese nelle valli alpine del Trentino, del Veneto e della Valle d'Aosta. L'incanto delle prime nevi autunnali che si sovrappone talvolta ai toni caldi della montagna che sta lasciando l'estate per incamminarsi verso il bianco inverno, i sentieri scoscesi, le cascatelle d'acqua sorgiva, i freschi ruscelli che scendono le pendici delle montagne direttamente dai ghiacciai, i laghetti alpini, i grandi abeti, i larghi orizzonti. Luciano ci accompagna in tutto questo, discretamente, lasciando che sia la Natura a parlarci attraverso le sue immagini. E siamo infine arrivati a dicembre e, come lo



*"Le mie montagne" di Luciano Caroti*

scorso anno, è il Circuito Nazionale UIF 2004 a chiudere il programma delle mostre. Il Circuito ed i suoi autori sono stati già presentati in queste pagine, quindi non ci dilungheremo: preme

però ricordare che la mostra è stata molto apprezzata dai suoi visitatori, tanto che è rimasta esposta fino alla fine del mese di gennaio.

*Fabio Del Ghianda*



*"Passi di danza" di Sergio Caregnato*



*"Paesaggio Toscano 1" di Sebastiano Torrente*



*"Paesaggio toscano" di Pierangelo Mazzoni*



*"Sui sentieri della fede: i riti del sangue" di Antonio Mancuso*



*Foto di Omero Chiolo*