

2° CONCORSO FOTOGRAFICO "FOTOGRAFANDO LE MONGOLFIERE"

Il Circolo Fotografico SANNITA e la Pro Loco di Fragneto Monforte, organizzano il secondo Concorso Fotografico "Fotografando le mongolfiere". Il Concorso è composto da una sezione Colorprint. La partecipazione è aperta a tutti i fotografi e fotoamatori residenti in Italia o all'Estero, che possono partecipare con non più di quattro opere formato 30x40, oppure possono partecipare con foto di formato minore purché montate su un leggero cartoncino avente le suddette misure 30x40. Il Concorso "Fotografando le mongolfiere" si svolgerà durante il XV Raduno Internazionale che si terrà a Fragneto Monforte (BN) dal **4 al 7 ottobre 2001**. I partecipanti al Concorso all'atto dell'iscrizione dovranno richiedere, tramite il coupon allegato al bando di Concorso, un **pass** per accedere liberamente presso il campo sportivo dove partono le mongolfiere. Per motivi logistici le richieste di **pass** dovranno essere effettuate entro e non oltre il **29 settembre 2001** al Circolo Fotografico SANNITA Casella Postale n. 37 - 82025 Morcone (BN). Gli stessi **pass** potranno essere ritirati personalmente presso il campo sportivo, dove sarà allestita una segreteria per il concorso stesso, oppure potranno essere inviati per posta previa richiesta degli interessati, allegando un francobollo di £ 800 per la spedizione. La partecipazione è gratuita. La Pro-loco tratterà le foto in concorso impegnandosi ad utilizzare le stesse solo ed esclusivamente per motivi culturali, e si riserva di richiedere ad ogni autore eventuali foto da volere donare per la costituenda fototeca. Coloro che spediranno le proprie opere dovranno farlo a mezzo raccomandata, oppure consegnarle a mano presso la Pro-loco - Via

Botteghe - 82020 Fragneto Monforte (BN). Ogni autore è responsabile di quanto forma oggetto delle fotografie e ne autorizza la pubblicazione senza alcun fine di lucro. Le foto devono pervenire entro e non oltre il **03 novembre 2001**. Ai primi tre autori in assoluto verranno offerti premi speciali, ai restanti verranno assegnati premi messi a disposizione della giuria. Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile, e la partecipazione al concorso stesso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Per ulteriori informazioni rivolgersi:

CIRCOLO FOTOGRAFICO SANNITA

Casella Postale n. 37
82026 **Morcone** (BN)
Tel. (0824) 957042.

La giuria del 2° Concorso Fotografico "Fotografando le mongolfiere" è composta da: Nicola Augusto Simeone - (*Sindaco di Fragneto Monforte*), Rocco Sacchetti (*Presidente Pro Loco*), Cosimo Petretti (*Presidente del Circolo Fotografico SANNITA*), Graziella Zotti (*Fotografa*), Danila De Lucia (*Giornalista*), Sandro Tacinelli (*Giornalista*).

Calendario della Manifestazione:

29 settembre 2001 - Termine richiesta **pass**

03 novembre 2001 - Termine presentazione opere

04 novembre 2001 - Riunione giuria

11 novembre 2001 - Inaugurazione e premiazione presso il Centro Polifunzionale

30 novembre 2001 - Chiusura mostra.

IL CIRCUITO UIF ALLA SALA "DI CRISTINA" - PALERMO

La sala mostre "Di Cristina" ha avuto il piacere di ospitare la mostra dell'ottavo circuito UIF.

Dieci fotoamatori delle più svariate località ci hanno consentito di ammirare i loro elaborati fotografici. Alcuni fotoamatori erano già noti ai palermitani e quindi è stato un "revival" per altri è stata l'occasione per conoscerci, è il caso di Antonio Semiglia di Taggia (IM) con il suo bellissimo B/N, di Federico Danise di Caiazzo (CE) le cui immagini lasciano leggere un grande interesse per il mondo animale allo stesso modo Adriano Ramella di Limone Piemonte con i suoi gatti allineati come se fossero in vetrina. Riccardo Macinai di Firenze ci presenta i suoi ritratti di donna in B/N mentre Sergio Ghetti di Firenze i suoi ritratti ce li presenta a colori. Pier Luigi Peluso di Roccavione (CN) ad uno scorcio di vita urbana, contrappone immagini che lasciano pensare ad un nostalgico "vespro sul mare". Ma c'è piaciuto anche osservare come la vita

campestra è spesso presente nelle opere dei fotoamatori così Diamante Marotta di Caiazzo (CE) con la sua "Vendemmia" e la "Trebbiatura" e Alfonso Arana di Floridia (SR) con altri paesaggi campestri e uno splendido "Notturmo lunare". Paolo Ferretti e Benedetto Giordano con Diamante marotta rientrano fra quella schiera di amici UIF con cui abbiamo diviso qualche esperienza congressuale. Paolo Ferretti è di Fornacette (PI) e dalle sue immagini sembra intravedere un gioco di geometrie piene di luce, mentre il Giordano col suo bianco cigno e il suo brillante clown ci riporta al mondo della fantasia e del candore. Ma qualunque sia il messaggio che ogni fotoamatore con le sue immagini voglia trasmettere, alla base di tutto resta il plauso più grande per queste iniziative che ci danno modo di conoscerci anche a distanza e di interessare quel dialogo che è indispensabile perché la nostra associa-

zione possa sempre andare avanti, migliorandosi sia tecnicamente che socialmente. È l'augurio che credo tutti noi che ci riteniamo fedeli alla UIF ci dobbiamo sempre fare.

Maria Pia Coniglio

IL GAZZETTINO FOTOGRAFICO

Periodico di, artefotografica e cultura

Organo ufficiale dell'Unione Italiana Fotoamatori

Aut. Trib. RC. N°2 del 13/2/87

Direttore Responsabile Dr. Vincenzo Romeo

Direttore Editoriale Sig. Giuseppe Romeo

Condirettore di Redazione Cav. Emilio Flesca

Capo Redattore Dr. Luigi Franco Malizia

CHanno collaborato

Maria Pia Coniglio - Maria Rosaria De Luca
Sergio Ghetti - Luciano Masini - Cosimo Petretti
Roberto Felicetti - Tino Piccoli - Massimo Merigelli
Pier Luigi Peluso - Paolo Ferretti - Antonino Bellia
Fabio Del Ghianda - Giuseppe Terrigno - Omero Chiolo

Direzione Editoriale

Via bel Seminario, 35 - 89100 Reggio, Calabria

Stampa: Effegieffe Arti Grafiche - Messina

Ogni autore è responsabile di quanto forma oggetto delle opere