

## Collettiva Nazionale Fotografica



Sandra Carducci, segr. regionale, premia Adriano Di Sante

La Collettiva Nazionale, si è svolta presso i locali della Marina di Pescara.

La stessa, ha avuto un buon successo tra il pubblico che ha apprezzato le opere

esposte e complimentandosi con noi per l'iniziativa.

Il giorno 3 ottobre u.s., si è riunita la Giuria che ha così deciso:

**1° Premio Foto B/N** - ex-aequo a: Cerniglia Francesco con la foto intitolata: "Riparatore di ombrelli", Gela (CL) e Tripicchio Corrado con la foto intitolata: "Il cestaio", Cetraro Marina (CS).

Per tutte e due le opere in B/N, la motivazione è stata la seguente: "Fotografie semplici e tecnica elementare, naturalezza nella espressione dei soggetti".

**1° Premio Foto colore** assegnato a: Cogliandro Milena con la foto intitolata: "Donna Caterina", Saracinello (RC).

La motivazione è stata: "Foto con soggetto e mestiere particolare; immagine tipicamente marinara. L'autore ha saputo abbinare intuizione e tecnica".

Premio Speciale della giuria e dei visitatori, all'opera di Adriano Di Sante, Teramo, (Nuovo socio del nostro Gruppo), con la foto raffigurante "La massaia".

Aldo Mastrodicasa  
Delegato UIF



## 11° Trofeo Internazionale - CSAIN 1998



Con la premiazione dei vincitori, sabato 5 dicembre scorso, presso l'Aula Consiliare del Comune di Termini Imerese, si è conclusa la undicesima edizione del Concorso Fotografico Trofeo Interaziendale CSAIN. Coordinata dal Ce.d.A.S. (Centro di attività sociali) della Fiat Auto di Termini Imerese, la manifestazione è stata organizzata congiuntamente ai Cral palermitani delle altre aziende: Amap - Amat - Banca d'Italia - Banco di Sicilia - Cassa di Risparmio - Enel - Ferrovie - Poste - Metalsud - Regione Sicilia - Unici ed è stata patrocinata da Csain (Centri Sportivi aziendali industriali) ed UIF

(Unione italiana fotoamatori). Presenti, oltre al Dottor Enzo Giunta (Sindaco di Termini Imerese) e Michele Lucia (Consigliere Nazionale Csain) responsabili dei vari Cral organizzatori ed un numerosissimo pubblico.

La Giuria, composta da Enzo Campisi, Salvatore Clemente, Antonino Giordano, Piero Gucciardini e Nino Bellia (segretario) ha assegnato i premi come segue:

a Giovanni Firemi (Poste) è andato il Trofeo per la Migliore opera in assoluto. Per la Sezione Bianco-Nero si sono classificati:

1° Francesco Ciofalo (Unuci),  
2° Daniele Anselmo (Banco di Sicilia); 3° Giovanni Pecorella (Amat); segnalati: Giuseppe Sampino (Regione Sicilia), Donatella Battaglia (Fiat) e Giuseppe Gargano (Enel).

Per la **Sezione colore** sono stati premiati: 1° Giuseppe Cirrito (Fiat); 2° Giuseppe Pellerito (Poste); 3° Francesco P. Agnello (Metalsud) segnalati: Giovanni Gugliotta (Fiat), Giovanni Cannizzaro (Regione Sicilia) e Onofrio Buttitta (Ferrovie).

Nei discorsi di benvenuto il Dott. Giunta ha espresso il desiderio che le prossime edizioni possano essere ancora ospitate a Termini Imerese. Ha inoltre comunicato

la disponibilità, al fine di poter dare il proprio contributo, ad inserire fra i premi della prossima edizione un Trofeo da assegnare alla Migliore foto su Bellezze e Monumenti di Termini Imerese.

Mentre Nino Bellia, coordinatore, si è dichiarato soddisfatto sia per la numerosa partecipazione che per l'importanza che ormai assume la manifestazione al fine di unire lavoratori di aziende diverse. Per il 2° anno consecutivo per i premiati è stato realizzato, dal Maestro bagherese Carlo Puleo, un Bassorilievo in bronzo, autentica opera d'arte.

Di alto livello artistico i Diaporami del Gruppo Hippocampus - Fotosub Santa

Flavia: Enzo Galatolo, Franco Rizzo e Francesco Vinciguerra proiettati nel corso della serata.

Come sempre la partecipazione di fotoamatori e numero di opere è stata numerosa: 91 partecipanti con 315 opere in totale fra Bianco-Nero e Colore. La Mostra delle 90 opere, fra premiate ed Ammesse, si è tenuta, fino al 31 dicembre, presso gli splendidi locali della Pro Loco di Termini Imerese.

Nino Bellia - B.F.A.

