Passerella di soci U.I.F. alla Sala mostre "Di Cristina" di Palermo

La sala mostre "di Cristina" ha continuato la sua attività espositiva ospitando una collettiva di fotoamatori calabresi.

Interessanti i ritratti di Emilio Flesca dove i colori ben si sposano col candore delle fanciulle fotografate particolari le immagini di Ornella Marzotti da dove qualunque oggetto sembra assumere un taglio quasi geometrico, interessanti anche le opere di Giuseppe Rotta e Gaetano Villeggiante, chiudeva la collettiva il nostro segretario nazionale Pino Romeo, spaziando da soggetti ben definiti a paesaggi che trascinano la fantasia di chi li osserva. La mostra si è chiusa il 31 maggio dando spazio ad un nuovo socio UIF, Giuseppe Longo che con una sua rassegna di macrofotografia, ha inaugurato la sua prima mostra. Bellissima la carrellata di fiori che Longo ci fa ammirare, dove la ricca varietà di colori ci fa pensare ad un augurale arcobaleno.

Nino Bellia e Nino Giordano si sono inseriti contemporaneamente, il primo mostrandoci i paesaggi siciliani, Giordano con la rassegna sull' "Ulivo", immagini a colori che ci mostrano tutto il ciclo di lavorazione dell'Ulivo dalla raccolta alle varie trasformazioni.

Giuseppe e Mirella Monti, padre e



Un angolo della sala "G. Cristina"

figlia, ci hanno fatto ammirare stupendi paesaggi delle Madonie. A chiudere il ciclo mostre, prima del periodo di stasi di agosto, una collettiva di Lucia Franco, Maria Pia Coniglio e Giovanni Librizzi. La Franco ha presentato immagini sul "Centro storico palermitano", Maria Pia Consiglio "Le saline di Trapani" e alcune immagini di Scilla realizzate durante l'ultimo congresso UIF, Librizzi ci ha

fatto ammirare la maestria e i colori dei carri allegorici di Sciacca.

Ad agosto il gruppo di PA è stato ospite ad Alcamo per la seconda collettiva UIF su "Alcamo e il suo territorio".

Con l'ultima settimana di settembre si sono riprese le riunioni mensili per programmare e riorganizzare il gruppo per le attività future.

Maria Pia Coniglio

10 noti autori fanesi in mostra antologica collettiva

Gianfranco Antonioni, Fosca Cappelli, Beatrice Cinotti, Roberta Furbetta Paki Lucarelli, Antonino Palella, Ragni, Enrico Luigi Secchiaroli, Giannino Spezi, Paolo Talevi, tutti fotografi evoluti, hanno esposto dall' I1 al 21 settembre scorso un portfolio di foto presso l'Auditorium S. Arcangelo della la Circoscrizione del Comune di Fano (PS) composto da cento immagini, dieci pro-capite.

Nella miscellanea dei soggetti, paesaggistici, architettonici, di reportage, di figure ambientate o quant'altro, ciascun Autore ha posto in essere



Foto di Roberta Furbetta

quella sua interpretazione esclusiva, di eccellente valenza tecnica-estetica, tanto da proporla come saggio. Così da rendere un messaggio di preziose fonti documentarie in quel rapporto tra l'uomo e l'ambiente che è sempre vivo e palpitante: nei volti della gente, nell'abbigliamento, nei gesti, nei palazzi, lungo le strade o nelle case, tra le vestigia superstiti oppure nel duro lavoro nei campi e in

La risultante di tale introspezione ha materializzato e caratterizzato le molte suggestioni offerte dall'armonia del creato alla mirata percezione di una; ricerca volta a dare ai numero-

si fruitori convenuti all'appuntamento quelle sensazioni che l'arte visiva infonde alle menti ed ai cuori, sempre!

Enzo Corvino - B.F.A.