

Il Club "L'immagine" di Tiriolo (CZ) ospite del "Fata Morgana"



Da sinistra: Colacino, Flesca, Chiarella, Romeo e Intieri

Sono state esposte lo scorso mese di febbraio, presso la saletta del DLF, le fotografie del Fotoclub "L'Immagine" di Tiriolo (CZ).

Le fotografie a tema libero riguardavano: soggetti macro di Intieri; elaborazioni di Budaci; folclore di Chiarella; ricerca cromatica di Colacino; aspetti religiosi di Lasalvia; paesaggi di Procopio e per finire ritratti e figure ambientate di Merigelli. La manifestazione organizzata dal Gruppo Fotografico "Fata Morgana" del DLF di Reggio Calabria, rientra tra le attività culturali programmate per l'anno 1997.

Nell'ambito della mostra hanno esposto i Soci del "Fata Morgana": Flesca, Romeo, Marzotti, Villeggiante e Rotta.

La collettiva è stata patrocinata dall'UIF (Unione Italiana Fotoamatori).

Giuseppe Romeo

XIX Mostra Nazionale della Fotografia

La fotografia, quale espressione di linguaggio e di sensazioni dettate dall'introspezione creativa di ogni fotoamatore, è stata l'elemento portante della XIX mostra nazionale d'arte fotografica organizzata dal Gruppo Fotografico "Fata Morgana", settore cultura del Dopolavoro Ferroviario. Gli organizzatori, della manifestazione divenuta ormai il fiore all'occhiello della primavera reggina ed inserita nel programma culturale approvato dal consiglio direttivo per il 1997, quest'anno hanno pensato di abbandonare la vecchia formula della mostra concorso, per lasciare alle immagini il compito di colloquiare, attraverso i sensi senza inutili parole, direttamente con il visitatore. Sono stati invitati per l'occasione i Fotoamatori del 4° Circuito Nazionale UIF.

La cinque giorni fotografica ha riscosso ampi consensi ed un'ottima affluenza di pubblico, estimatori e non, hanno ammirato le numerose opere. Variegati e ben selezionati i temi proposti, dallo still-life alla ritrattistica ambientata, dalle foto sportive, all'intramontabile policromia paesaggistica. Non potevano certo mancare le emozioni black and white, l'essenziale ripresa dei magici toni, torna, finalmente, a farla da padrone nell'orizzonte del colore. La mostra inaugurata dal consigliere alla cultura del dlf, Nicola Morabito, dal consigliere al turismo, Macrì, dal responsabile del "Fata



Un angolo della mostra

Morgana", Giuseppe Romeo e dal vice presidente dell'Unione Italiana Fotoamatori, Vincenzo Petroni, ha visto la partecipazione di tanti fotografi. Tra gli stand della saletta del Dlf, si sono alternate le immagini di: Marco Zurla di Taggia (IM), Franco Uccellatore di Paternò (CT), Alfredo Paccioni di Castelfidardo (AN), Maurizio Anselmo di Palermo, Emilio Flesca di Reggio Calabria, Luigi Malizia di Fontevivo (PR), Giovanni

Giordano di Palermo, Giovanni Benedetto di Messina, Elia Andreetta di Cavazese (VE), Paolo Cominato di Pettorazza (RO), Salvatore Ducato di Bolzano e Paolo Zulian di Caverzese (VE).

Per il gruppo fotografico reggino "Fata Morgana" hanno esposto Giuseppe Romeo, Ornella Marzotti, Giuseppe Rotta e Gaetano Villeggiante.

(a.s.)