

Giorno 3 esauritasi la prima parte del convivio del giorno precedente, in autocollonna, dopo colazione, raggiungiamo Massa Marittima, città di notevole impronta medioevale, assai pittoresca, congeniale bersaglio per i nostri obiettivi mirati sul "Duomo" capolavoro dell'architettura romanogotica, sulla ducentesca "Torre dell'Orologio" unita alla vicina porta da un formidabile arco lanciato a ponte.

In una casa attigua sostiamo per visitare la Mostra Fotografica del maestro Franco Fontana, in galleria con 30 colorprint di glamour-nudo che si facevano alquanto ammirare per gli accostamenti in tinta rosso-fuoco dell'eterno femminile.

Dopodiché rientriamo per il pranzo e per una nuova seduta congressuale dovendo definire alcune proposte rimaste sul tappeto; tra l'una e l'altra valutazione si fa sera mentre i confronti sono ancora latenti e parziali come intese.

Chiacchiere aggiuntive di un informale tu per tu tendono a sbrogliare la pur sintetica gamma dei vuoti di opinione che non si riescono ad amalgamare a tempo e luogo. Succede che le perplessità lascino appese, anche banali cose di facile stesura, di pronta illazione, ma è nella norma delle controversie sane, limpidamente solubili. Dopo cena, sempre presso la sala Club 41,



*In visita alla Mostra di "Franco Fontana"*

(Foto: Fausto Biagetti)

diaproiezione che ancora ci soddisfa e ci gratifica visivamente fino quasi a mezzanotte.

Giorno 4, sorbiamo il caffelatte in fretta, facciamo a meno dei convenevoli augurali del mattino per dedicare il ritaglio di tempo a prepararci la borsa fotografica, dovendoci recare in gita nel Golfo di Baratti-Populonia con quattro neo-modelle al seguito da ambientare prima in una suggestiva radura, orlata da pineta e da

rigogliosa vegetazione, cinta, da presso, dalle onde del mare, ora azzurro, ora turchino, e, dopo, con pose abbinata ai meandri della Rocca sovrastante l'antico borgo. C'era l'occorrente scenografia per ogni sorta di prospettiva ritrattistica, cioè pensata tutta acqua e sapone, l'immaginario sui volti, gli occhi, le labbra senza quant'altro di ammiccante, si poteva riempire, volendo, parecchie pagine del book fotografico.



*Gita con modelle al Castello di Populonia*

(Foto: Fabio Del Ghianda)



*Foto di gruppo a Massa Marittima*

(Foto: Fausto Biagetti)