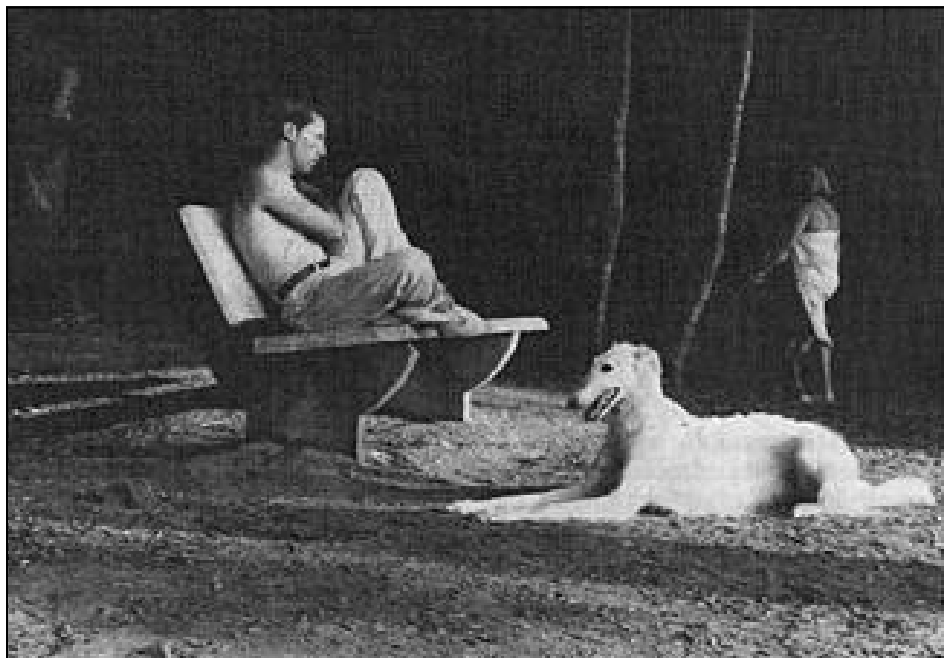


Personale fotografica

di Fabio Del Ghianda - Ivano Spadola - Nino Marchi

Patrocinio UIF Cal. 10-11-94



"Libertà" foto di Nino Marchi

Come amatore impegnato non potevo e non dovevo mancare di visitare la Mostra Fotografica Collettiva d'autori UIF, allestita dal Foto Club "Fata Morgana" d.l.f. di Reggio Calabria presso la Sala Bixio, adiacente il Ciak Academy, perché in tale manifestazione sapevo di poter cogliere quelle suggestioni visive che consentono di essere sempre vigile e attento sulle finalità sociali e culturali, di analisi e ricerca

critica, insiti nella fotografia.

Tra le immagini esposte, in ampia pannellatura sottovetro, ho notato in particolare quelle di Fabio Del Ghianda di San Vincenzo (LI), presente con venti colorprint a tema sul folclore toscano, un filone, questo, che tra sbandieratori, balestrieri, costumi d'epoca, mi è parso non soltanto un saggio di verifica delle capacità di tecnica fotografica, ma anche e soprattutto trasposizione



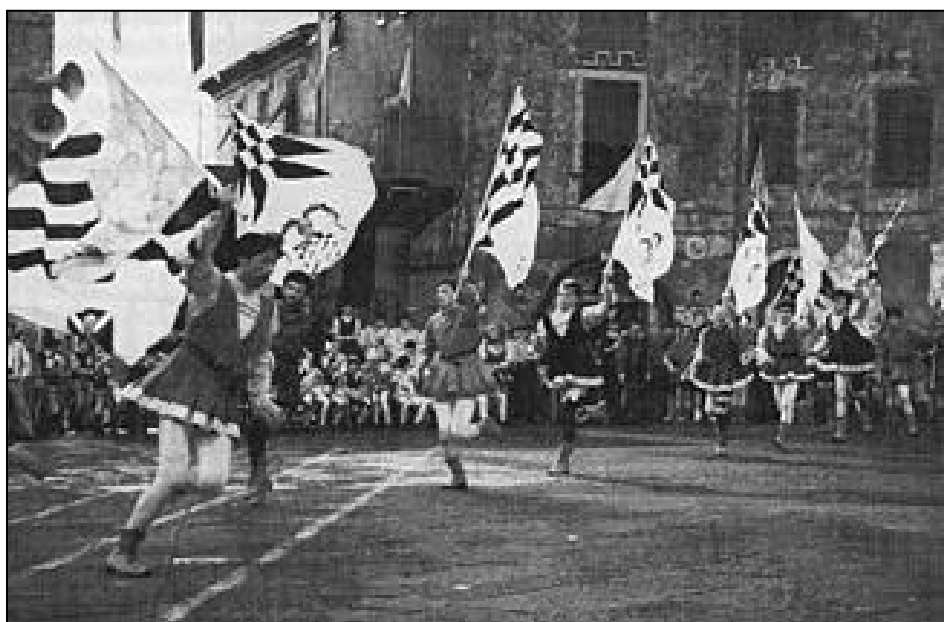
"L'orologiaio" foto di Ivano Spadola

della memoria, riscoperta delle origini, storia. Sotto questa spinta interiore mediare è armonia capace di trascinare lo sguardo su dimensioni d'arte.

Altro Autore presente con altrettante immagini, Spadola Ivano di Cremona, il quale ha colto momenti di vita, paesaggi, composizioni nudo e performance con un valido ventaglio di proposte, sinonimo della riscoperta di modelli, animati e inanimati, tra le luci e le ombre del bianco e nero e gli effetti cromatici del colore.

Mentre ancora ero assorto da cotanta galleria di soggetti lo spazio riservato alle opere di Nino Marchi di Piombino (LI) mi dà altra opportunità di essere dentro la fascinosa realtà delle sue ambientazioni, che, sembrano parlare un linguaggio individuale, capace di esprimersi fotograficamente al meglio, con tratti delicati e simbolici.

Credo che queste vetrine siano una opportunità di incontro utile per il prosieguo del discorso su livelli di coordinata ispirazione creativa.



"Balestro del Girifalco" foto di Fabio del Ghianda

Emilio Flesca