

DIVERSI DA CHI?

La società e il diversabile

segue da pag.1



ri il dott. Martino Abruzzo, moderatore del dibattito e presidente del Lions Club, che ha fortemente voluto questo momento d'incontro, considerando che il 2003 è l'anno europeo dei disabili. Egli, partendo da un pensiero di Sacks ("Si può vedere una stessa persona come irrimediabilmente menomata o ricca di promesse e potenzialità"), ha sottolineato come il convegno sia nato per sensibilizzare i cittadini sul tema della "non discriminazione", per cercare di concretare le nuove prassi in merito all'integrazione e al lavoro di rete tra risorse e strutture presenti nel territorio, per cercare di coinvolgere le istituzioni e tutte le energie della società nel tentativo di migliorare, sotto ogni punto di vista, la situazione dei disabili. Altro obiettivo: quello di estendere la partecipazione non solo agli addetti ai lavori, ma in particolare a chi di disabilità "s'intende" non tecnicamente, ma vivendola quotidianamente sulla propria pelle. Il sindaco di Sambuca, dott. Martino Maggio, e l'assessore alla Solidarietà Sociale, il rag. Filippo Calandra, hanno portato i saluti dell'amministrazione comunale e si sono dichiarati disponibili nell'affrontare e risolvere i problemi di chi soffre. Applaudito è stato l'intervento del prof. Rosolino Marcello Camarda, ordinario di Neurologia e

direttore della cattedra di Clinica Neurologica dell'Università di Palermo, che ha affrontato il tema "Disabilità e diversabilità nelle varie età". Il cattedratico, tra le altre cose, sta conducendo un diligentissimo lavoro sui disabili di Sambuca, paese scelto come "campione", che sta avendo una risonanza europea. L'avv. Bruno Alessio, con la diligenza e la chiarezza che lo contraddistinguono, occupandosi delle "Nuove prospettive sul collocamento dei disabili", ha illustrato, nei dettagli, la Legge 68/99. La dott.ssa Angela Puleo, presidente dell'ALAS di Castelvetro, nella sua accurata relazione ha lamentato la scarsa attenzione delle istituzioni nei confronti dei disabili, e come siano poco efficaci le azioni miranti a favorire l'integrazione e l'inclusione nel sociale di essi. Cose, queste, ribadite anche da Totò Allegro, svantaggiato di Sciacca, il cui intervento è stato apprezzato dalla platea, così come quello di Maria Mangiaracina, anche lei disabile, e di Enzo Mangiaracina, padre di un meraviglioso e vivace bambino down, che hanno commosso pubblico e relatori, in particolare modo l'on. Vincenzo Lo Giudice e la dott.ssa Arianna Ditta, psicologa dei Servizi Sociali del comune di Sambuca, la quale ha sottolineato come il tema scelto, "Diversi da chi?", intenda dare il senso di un termine, la diversità, discutibile, e, al contempo, pregno di multiple declinazioni: la diversità è insita in ognuno di noi, basta solo saperla ascoltare e vivificarne le potenzialità! Il presidente della Commissione Sanità dell'Assemblea Regionale Siciliana, l'on. Lo Giudice, nelle conclusioni, ribadendo come si sia sempre battuto, nel corso della sua lunga carriera politica, per i diritti delle persone disabili, ha poi espresso tutta la sua disponibilità affinché si possa rendere effettiva la loro uguaglianza e la loro partecipazione nei diversi settori della società, ricorrendo a interventi legislativi mirati e meditati. Biagio Parrino, portatore di handicap, ha allietato la serata con le sue esibizioni canore, coadiuvato da Giusy di Leonardo. Ai partecipanti al convegno, registrati poco prima dell'apertura dei lavori, è stato rilasciato un gradito attestato di partecipazione. Michele Vaccaro

FRANCESCA MAGGIO

espone a Cannobio

Dall'uno all'otto dicembre prossimi, la pittrice sambucese Francesca Maggio espone a Cannobio sul lago Maggiore, un piccolo comune in provincia di Novara, gemellato con Sambuca.

Nel profondo Nord vive da anni, una colonia sambucese molto inserita in quella comunità. Maggio propone in tutto, oltre venti opere realizzate negli ultimi due anni, per la maggior parte oli su tela, acrilico a spatola, ed acquerelli. I quadri raffigurano il paesaggio siciliano visto in tutte le sue sfaccettature. "Il rapporto che ho con la mia terra e con il mare, è di natura intima: nel mare, soprattutto, rispecchio i miei sentimenti. Il mare è per me come un "alter ego", quasi un autoritratto, ma non lo rappresento mai in burrasca. Dipingere è per me essenziale per continuare a vivere: un bisogno infinito ed inesauribile così come inesauribili sono le emozioni ed i messaggi che la natura mi trasmette." Così dice di sé Francesca e della sua pittura. Una passione che si porta addosso fin dall'infanzia e che coltiva con successo, da autodidatta, fino ad oggi. La sua attività artistica inizia ufficialmente nel 1980 dopo aver conseguito la maturità magistrale. Ha partecipato a numerose mostre e rassegne d'arte, riscuotendo consensi di critica e di pubblico. Ha esposto in Sicilia a Ribera, Campobello di Mazara, Castelvetro, Erice, e poi a Foggia, Firenze, Piacenza, Cremona, Sanremo, e, lo scorso anno, a Canino nel Viterbese. Il sole e la luce della Sicilia irradiano dai colori di questa artista che, con il suo estro ed il suo talento, riesce a trasmettere la malia di una terra tanto ricca di fascino e di tradizione. Le sue tele, a mezzo tra il reale e la fantasia, lasciano intravedere scelte precise e maturate da un attento studio. "Con i miei quadri porto a Cannobio un pezzo della mia Sicilia e soprattutto di Sambuca, il mio paese, che molti cittadini di quella comunità hanno avuto modo di conoscere e di apprezzare personalmente" aggiunge ancora Francesca. La personale di pittura coincide con il secondo anniversario del gemellaggio tra le due cittadine. Il sei e sette dicembre infatti, una delegazione di sambucesi, guidata dal sindaco Martino Maggio, dal vicesindaco Enzo Bono, e dall'assessore allo Sport, Turismo e Spettacolo, Giuseppe Giambalvo, sarà ospite della Amministrazione comunale della cittadina novarese.

Giuseppe Merlo

segue da pag.1

SAMBUCA HA IL SUO ANTIQUARIUM

Maggio, aprendo i lavori, ha evidenziato l'impegno dell'Amministrazione Comunale, per realizzare, a quattro mesi dall'insediamento a Palazzo dell'Arpa, il piccolo Museo, facendo ricorso solo alle limitate risorse finanziarie del Bilancio Comunale per l'arredo, la climatizzazione e la sicurezza. Appellandosi ai politici, ha chiesto il loro intervento per la realizzazione di opere strutturali finalizzate al decollo turistico del territorio: il completamento della strada panoramica per accedere all'antico sito, la realizzazione di un teatro all'aperto su Monte Adranone ed il restauro della Chiesa Madre che, danneggiata dal sisma del '68, versa in un grave stato di degrado. Sono seguiti gli interventi del Soprintendente ai Beni Culturali dott.ssa Graziella Fiorentini, (la cui relazione riportiamo a pag 6), del dott. Giuseppe Drago, dirigente generale del Dipartimento Beni Culturali, dell'on. Giuseppe Marinello e del dott. Benedetto Adragna rappresentante della Provincia che hanno espresso, ognuno

secondo le proprie disponibilità, l'impegno a sostenere iniziative che valorizzino e facciano decollare dal punto di vista turistico il territorio.

A conclusione degli interventi, relatori e pubblico si sono trasferiti nell'ex Monastero di Santa Caterina dove, con il tradizionale taglio del nastro, è stato aperto ed inaugurato l'Antiquarium. I visitatori, ammessi a scaglioni, hanno avuto modo di apprezzare, nelle tre stanze allestite al secondo piano, gli straordinari reperti archeologici sistemati in vetrine antiproiettile e scelti secondo un campionario vario: anfore, crateri, astragali, oggetti in bronzo, testine di terracotta raffiguranti Demetra, minuscoli sigilli, cinturoni sbalzati di raffinatissima fattura, capitelli. Alle pareti, le foto della zona archeologica e dei reperti danno un quadro completo della ricchezza del sito. Alla fine è stato offerto un buffet. A conclusione, al Teatro L'Ida, ha avuto luogo un concerto del soprano Daniela Di Pippo e del pianista Luca Burini.

L.C.

A.R.D.

INFORMATICA

Studio Tecnico di Progettazione

Grafica & Multimedialità

Via P. Togliatti, 15 - Cell. 388/6017317

SAMBUCA DI SICILIA

SALA TRATTENIMENTI



La Pergola

di Giglio Santa & C.

Bar - Ristorante
Pizzeria - BanchettiContrada Adragna
Tel. 0925 946058 - 941099

92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)



BAR

Pasticceria - Gelateria
GASTRONOMIAViale Antonio Gramsci, 54
Tel. 0925 943322 - 946058

AUTOTRASPORTI

ADRANONE

NOLEGIO AUTOVETTURE
E PULLMANS GRAN TURISMO

Autotrasporti Adranone srl

C.da Casabianca - Tel. 0925 942770 - Fax 0925 943415

92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)

www.adranone.it - info@adranone.it